

SCANNERS MICROGRAPHIQUES

WICKS & WILSON, leader mondial des matériels de numérisation de microformes, propose une gamme de scanners de production pour les cartes à fenêtre, les microfilms (16 et 35 mm) et les microfiches.

Ce sont des matériels d'une grande productivité et d'une excellente qualité d'image (grâce à la technologie Smarscan) en Noir & Blanc et Niveaux de gris (selon les modèles). Ces matériels permettent de numériser les fonds documentaires microfilmés avec une grande fiabilité et un respect de la qualité des microfilms.

WICKS & WILSON décline la gamme de scanners de films 16/35 mm en 4 versions : le RS 100, RS 150, RS 200 et 8850, variant au niveau de la résolution et de la vitesse. Ce sont des scanners qui peuvent numériser entre 65 et 325 vues/mn, de manière complètement automatique. Les modèles RS 150 et RS 200 disposent, en option, du niveaux de gris, permettant une numérisation optimale de tous les microfilms, même les plus difficiles. Pour le 8850, le niveau de gris est inclus.

► PRINCIPAUX POINTS FORTS

■ Qualité d'image

Le système de traitement de l'image Smarscan produit une qualité d'image bien supérieure à celle du microfilm. Smarscan est contrôlé à partir du logiciel Scanfilm et fournit de nombreux outils de traitement d'image.

Les modèles RS 150, RS 200 et 8850 sont capables de numériser en 256 niveaux de gris et de les compresser en JPEG en temps réel.

■ Facilité d'utilisation

Le logiciel Scanfilm est à la fois très puissant et très simple d'utilisation. Les réglages se font selon une méthode d'apprentissage pas à pas entièrement graphique. L'opérateur est guidé dans ses choix grâce à l'assistant.

■ Productivité

Scanfilm est capable de découper automatiquement les vues en détectant les bords d'images ou les blips. Chaque vue peut être de taille fixe ou variable.

Les outils de détournage, de redressement et de rotation interviennent en temps masqué pour obtenir une image de qualité intégrable directement dans votre système de gestion documentaire.

■ Rapidité et autonomie

La vitesse de numérisation est élevée entre 65 et 325 vues/mn selon les modèles. Le réhaussement dynamique permet un réglage automatique de l'image sans intervention de l'opérateur.

Le scanner est capable de numériser une bobine entière de manière autonome, sans aucune intervention.

SCANNERS DE FILMS 16/35 MM



N&B et Niveaux de gris



► La Technologie de traitement d'images SMARTSCAN

■ La dernière génération de carte Smarscan permet la création simultanée d'images noir et blanc et niveaux de gris. De cette façon, si la qualité de l'image noir et blanc n'est pas optimale, il est possible de binariser à nouveau sans avoir besoin de renumériser le film. Les réglages se font à partir de l'image en niveaux de gris, en visualisant immédiatement le résultat.

En niveaux de gris, le scanner adapte automatiquement la correction gamma, selon la densité du film. L'image noir et blanc est obtenue grâce au réhaussement dynamique qui analyse chaque pixel, et prend en compte son environnement. Cette méthode garantit une qualité optimale et une grande flexibilité en cas de variation de la densité du film. Pour les films duplex, deux réglages différents sont applicables : un pour le recto et un pour le verso.

► Le 8850

■ Le 8850 possède un nouvel éclairage avec diffuseur holographique qui permet une meilleure répartition de la lumière, une nouvelle caméra 12 bits développée spécifiquement pour la numérisation de microforme. Le 8850 dispose d'une acquisition totalement différente de la gamme RS : le résultat de l'image est exceptionnel, peu bruité et permet une exploitation de l'image brute sans traitement préalable. Grâce à la technologie multi-core et à la puissance des cartes graphiques NVIDIA, le traitement des images se fait en temps réel.

Associé au 8850, le logiciel Virtual ScanStation permet de réaliser le contrôle des images après numérisation : visualisation du film, découpage des vues, traitement d'images, ... La productivité du scanner se trouve ainsi considérablement augmentée, tout en garantissant un contrôle qualité très strict.



Spigraph

SCANNERS MICROGRAPHIQUES

SCANNERS DE FILMS 16/35 MM

► SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES



MODELES	RS 100	RS 150	RS 200	8850
Format d'entrée	Film 16/35 mm, longueur 30 m, Bobine ou cartouche 16 mm type M ou NMA, Film argentique ou diazoïque, positif ou négatif, COM, duplex.			
Résolution en dpi	100 à 400	100 à 500	100 à 600	100 à 600
Vitesse de numérisation : A4 à 24x en 200 dpi en N&B A4 à 21x en 400 dpi en N&B	65 vues/mn 32 vues/mn	120 vues/mn 60 vues/mn	180 vues/mn 90 vues/mn	325 vues/mn 160 vues/mn
Type d'acquisition	Noir et Blanc	Niveaux de gris (en option)	Niveaux de gris (en option)	Niveaux de gris
Caméra CCD	7 500 pixels			
Taux de réduction	7,5x à 50 x (36x maxi pour les films 35 mm)			
Formats de Sortie	TIFF et CALS en Noir & Blanc JPEG ET BMP en Niveaux de gris			
Tolérance d'échelle	+/- 1%			
Présentation et visualisation	Ecran intégral, vues agrandies, défilement ou arrêt sur image			
Localisation du cadrage	Détection des bords ou des pavés optiques (Blip - 3 niveaux)			
Traitement de l'image	SMARTSCAN			
Recherche rapide des vues	Oui			
Contrôle de l'impression	Oui			
Outils de traitement manuels	Rotation, détourage, centrage et redressement			
Outils de traitement automatiques				
Détourage	Oui	Oui	Oui	Oui
Redressement	Oui (N&B)	Oui (N&B)	Oui (N&B)	Oui (N&B)
Logiciel SCANFILM sous Windows	Inclus			
OPTIONS				
Niveaux de gris	Non	En option	En option	Inclus
Module bobine de film de 300 m	Non	En option	En option	En option
Format de sortie PDF	Non	En option	En option	En option
Interface PC et connexion	Fournies			
Système d'exploitation	Windows 2000 / XP			
Agréments	UL, CUL, TUV, FCC et CE			
Dimensions (L x H x P)	440 mm x 348 mm x 593 mm			
Poids	29 kg environ			
Système d'exploitation supporté	Windows XP Professional SP3 (all 32-bit OS only)			Windows 7 Professional Windows Vista Business SP2 Windows XP Professional SP3 (all 32-bit OS only)



Spigraph

